

**PROGRAM**  
**WYCHOWAWCZO - PROFILAKTYCZNY**  
**Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia**  
**im. Witolda Lutosławskiego w Nysie**  
**rok szkolny 2021/2022**

I. CELE PROGRAMU WYCHOWAWCZO - PROFILAKTYCZNEGO SZKOŁY.

1. Tworzenie warunków do wszechstronnego rozwoju osobowego uczniów.
2. Ukazywanie wartości ogólnoludzkich - prawdy, dobra i piękna w świecie.
3. Uwrażliwianie na estetykę i piękno poprzez kontakt z muzyką.
4. Przygotowanie świadomych i wrażliwych odbiorców oraz twórców sztuki.
5. Przygotowanie do samodzielnej pracy dla osiągnięcia ważnych celów życiowych.
6. Uczenie szacunku dla dobra wspólnego oraz odpowiedzialności za siebie i innych.
7. Wspieranie działalności wychowawczej rodziców.
8. Kształtowanie odpowiedzialności za słowo.
9. Przeciwdziałanie nadużyciom i przemocy.
10. Kształtowanie postaw prospołecznych.
11. Dbłość o zdrowie, kształtowanie troski o środowisko naturalne.

## II. ZADANIA I SPOSOBY REALIZACJI PROGRAMU WYCHOWAWCZO - PROFILAKTYCZNEGO.

<b>SFERA</b>	<b>ZADANIA</b>	<b>SPOSOBY REALIZACJI ZADANIA</b>
<b>SFERA ROZWOJU INTELEKTUALNEGO UCZNIĄ</b>	Odkrywanie i rozwijanie uzdolnień muzycznych dzieci i młodzieży.	Praca indywidualna z uczniem.
	Wprowadzanie ucznia w tajniki świata sztuki i kultury.	Praca indywidualna z uczniem. Udział w przedsięwzięciach artystycznych organizowanych przez szkołę.
	Wspieranie twórczych postaw uczniów.	Zachęcanie do własnych poszukiwań artystycznych.
	Stymulowanie aktywności uczniów.	Prezentacje osiągnięć uczniów.
	Pomoc w pokonywaniu trudności, które wynikają z łączenia edukacji ogólnej z muzyczną.	Przygotowywanie do samodzielnej i systematycznej pracy. Dostosowanie podstaw programowych do indywidualnego rozwoju ucznia. Udzielanie pomocy uczniom w eliminowaniu niepowodzeń szkolnych. Ustalanie rozkładów zajęć z uwzględnieniem możliwości ucznia.
	Wykorzystanie indywidualnych relacji uczeń - nauczyciel do przekazywania pozytywnych wzorców postępowania społecznego.	Kształtowanie empatii w oparciu o pomoc koleżeńską, życzliwość i szacunek.
	Stwarzanie warunków do nauki.	Stosowanie aktywnych metod pracy na lekcjach wszystkich przedmiotów. Indywidualne podejście nauczyciela do ucznia i jego trudności na zajęciach indywidualnych i zbiorowych. W przypadku prowadzenia zajęć w formie zdalnej: - inspirowanie i motywowanie uczniów do samodzielnej i twórczej pracy, - zwracanie uwagi na właściwe proporcje spędzania czasu przed komputerem.
Indywidualna praca z uczniem zdolnym.	Czuwanie nad rozwojem uczniów wybitnie utalentowanych.	

**SFERA ROZWOJU  
EMOCJONALNEGO UCZNIĄ**

	Dostosowanie treści, metod i organizacji nauczania do możliwości psychofizycznych i emocjonalnych ucznia.	Utrwalanie w szkole atmosfery życzliwości, bliskiego kontaktu pedagoga z uczniem, dającego możliwość poznania psychiki i uzdolnień ucznia.
	Pomoc w określaniu i nazywaniu uczuć, stanów psychicznych i emocji	Kreowanie sytuacji, w których uczeń poznaje siebie poprzez udział w koncertach, konkursach, warsztatach muzycznych oraz podczas podstawowej pracy nad programem, na lekcjach indywidualnych.
	Kreowanie charakteru, wytrwałości w dążeniu do celu.	Budowanie umiejętności stawiania celów na podstawie mocnych stron ucznia, rozbudzanie w uczniu potrzeby zdrowej rywalizacji, w ramach danej sekcji, omawianie z uczniem udanych i mniej udanych występów publicznych w celu wyciągania wniosków i przekazywania konstruktywnych uwag, dobrze przemyślany program na instrumencie - tak, aby był trafnie dostosowany do zdolności ucznia i równomiernie go rozwijał (uczenie systematycznej pracy nad programem i konsekwentne wspomaganie ucznia w pracy nad utworami).
	Współdecydowanie o rozwoju artystycznym	Wybór utworów muzycznych i form prezentacji ucznia (koncerty, przesłuchania, konkursy, itp.).
	Uwrażliwienie uczniów na czynniki szkodliwe dla zdrowia, takie jak np. krzyk i hałas oraz urazy mechaniczne związane z komunikacją w trakcie zajęć grupowych.	Praca w zespołach - zajęcia teoretyczne, chór, orkiestra, zespoły kameralne.
	Eliminowanie zachowań agresywnych i przemocy w szkole.	Integracja społeczności szkolnej, tworzenie warunków do nawiązywania kontaktów z uczniami innych klas, poprzez wspólne wyjazdy na koncerty uczniów, koncerty orkiestry i chóru, w duchu wzajemnego szacunku, zrozumienia i pomocy w trudnych lub konfliktowych sytuacjach. Odwrócenie uwagi uczniów od zachowań agresywnych na rzecz rozbudzenia pasji do wspólnego muzykowania oraz pielęgnowania tradycji szkolnych.

	Reagowanie na problemy rodzinne oraz zagrożenie patologiami społecznymi.	Praca indywidualna z uczniem. Spotkania z rodzicami - wywiadówki, rozmowy indywidualne.
	Kształtowanie poczucia estetyki i wrażliwości na piękno.	Dbłość o estetykę wizerunku scenicznego oraz schludny wygląd i strój odpowiedni do wieku - rozmowa indywidualna z uczniem i rodzicami.

<b>SFERA BEZPIECZEŃSTWA UCZNI I PRZECIWDZIAŁANIA PRZEMOCY</b>	Bezpieczne poruszanie się na terenie szkoły.	Zaznajomienie uczniów z zasadami BHP w szkole - wskazanie uczniom, gdzie znajduje się w szkole instrukcja pierwszej pomocy, przypominanie młodszym dzieciom o bezpiecznym poruszaniu się na terenie szkoły podczas przemieszczania się pomiędzy zajęciami.  W sytuacji zagrożenia epidemicznego, zapoznanie uczniów z procedurami i zaleceniami Ministra Zdrowia.
	Zapoznanie z niebezpieczeństwami wynikającymi z anonimowości w cyberprzestrzeni i innymi zagrożeniami w internecie.	Rozmowy indywidualne z uczniem.
	Reagowanie i przeciwdziałanie wszystkim formom nieuczciwości, agresji i wandalizmu	Czuwanie nad uczniami zarówno na lekcjach indywidualnych jak i zbiorowych.
	Budowanie umiejętności rozwiązywania konfliktów	Praca indywidualna z uczniem.
	Rozwijanie empatii, umiejętności podejmowania działań mających na celu pomoc potrzebującym	Praca indywidualna z uczniem Współpraca z instytucjami kulturalnymi, samorządowymi i społecznymi, w celu organizacji koncertów charytatywnych.
	Reagowanie na wszelkie przejawy agresji oraz agresji wobec ucznia ze strony jego rodziców (Niebieska Karta)	Praca indywidualna z uczniem. Spotkania z rodzicami - wywiadówki, rozmowy indywidualne.

<b>SFERA EKOLOGICZNA I PROZDROWOTNA</b>	Kształowanie postawy odpowiedzialności za zdrowie swoje i innych.	<b>Brak akceptacji dla uczęszczania ucznia na lekcję w czasie infekcji (katar, grypa, kaszel, przeziębienie).</b>
	Dbłość o prawidłową postawę ucznia podczas gry na instrumencie.	Praca indywidualna z uczniem.
	Zaznajomienie z ograniczeniami towarzyszącymi w pracy ze współczesnymi technologiami tzn. uzależnienia, wady wzroku i postawy.	Praca indywidualna z uczniem, szkolenie nauczycieli.
	Zapoznanie z zasadami zdrowego, racjonalnego odżywiania i spędzania wolnego czasu.	Zachęcanie uczniów do aktywności fizycznej w czasie wolnym od zajęć.
	Uwrażliwienie dzieci na segregację śmieci na terenie szkoły	Wskazanie dzieciom, gdzie znajdują się, na terenie naszej szkoły pojemniki do segregacji śmieci.
<b>SFERA PROFILAKTYKI UZALEŻNIEŃ OD ŚRODKÓW PSYCHOAKTYWNYCH</b>	Budowanie umiejętności odmawiania w sytuacjach zagrażających.	Praca indywidualna z uczniem.
	Przekazywanie wiedzy dotyczącej środków psychoaktywnych i papierosów.	Praca indywidualna z uczniem.
	Przedstawianie potencjalnych zagrożeń wynikających z sięgania po środki psychoaktywne.	Praca indywidualna z uczniem.
<b>SFERA WYCHOWANIA PATRIOTYCZNEGO I PROSPOŁECZNEGO UCZNIA</b>	Rozbudzanie postaw patriotycznych.	Udział w życiu kulturalnym środowiska lokalnego.
	Uczenie kulturalnego zachowania, poszanowania własności drugiego człowieka, szacunku dla pracy. Wychowanie w duchu poszanowania dla symboli narodowych i religijnych.	Współpraca z instytucjami kulturalnymi oraz artystycznymi miasta, regionu oraz za granicą.

	Kształtowanie poczucia przynależności, więzi i tożsamości ze szkołą.	Współorganizacja oraz uczestnictwo w wydarzeniach inicjowanych przez społeczność szkolną.
<b>SFERA PROFILAKTYKI DYSKRYMINACJI, KSENOFOBII I NIETOLERANCJI</b>	Kształtowanie postaw ukierunkowanych na szacunek dla ludzi o odmiennych poglądach politycznych, religijnych, koloru skóry, wieku, rozwoju intelektualnego i rozwoju fizycznego.	Praca indywidualna z uczniem.
	Kształtowanie świadomości odmienności osób niepełnosprawnych, innej narodowości, wyznania, tradycji kulturowej.	Praca indywidualna z uczniem.